

YA-литература

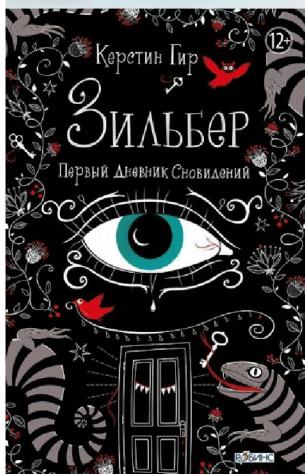
Сегодня Young Adult литературу читают не только подростки, но взрослые. Young Adult настоящий литературный феномен последних лет. Куда бы ни следовали за автором читатели, в альтернативное будущее или в вымышленное прошлое, всю янг-эдалт литературу отличает психологическая точность в создании персонажей, неповторимые герои, глубина переживаний, эмоциональность, многоплановый сюжет, запоминающиеся финалы.

В нашей подборке мы собрали только некоторые книги жанра YA-литературы.



Грин, Джон. Виноваты звезды : [роман] / Джон Грин ; [пер. с англ. О. А. Мышаковой]. - Москва : АСТ, 2013. - 285 с. - (Must Read - Прочесть всем!) Экземпляры: Б7(1), аб(3), Б2(2), Б3(1), Б4(1), Б8(1), Б9(1), Б10(1), ЦРДБ(1), Б1(1), Б6(1).

«Виноваты звёзды» Джона Грина - история любви двух смертельно больных подростков. Хэйзел больна раком, а у её друга Огастуса болезнь отступила. Реальность жестока, но молодые люди подают пример не сдаваться, даже если осталось совсем немного...



Гир, Керстин. Зильбер : роман : трилогия / Керстин Гир. - Изд. испр. - Москва : Робинс. - 2018.

Кн. 1 : Первый дневник сновидений / перевод с немецкого Светланы Вольштейн. - 2018. - 323 с.

Экземпляры: ЦРДБ(1).

С тех пор, как я переехала сюда, со мной начали происходить странные вещи. Почему я вижу во сне то, о чём никогда не могла даже слышать? И кажется, эти сны вместе со мной видят ещё несколько человек. Потому что они знают обо мне то, о чём я никогда не упоминала наяву. В одном из снов четыре парня, с которыми я хожу с некоторых пор в одну школу, проводят мрачный ритуал, призываая демона. Удивительно, но они верят в него не только во сне! Ведь он исполняет их самые сокровенные желания... наяву. Почему эти сны начали видеться именно мне? Существует ли демон ночи на самом деле или он – просто выдумка? Как связаны события, случающиеся со мной в реальной жизни, с тем, что происходит во сне? Я очень хочу разгадать все эти загадки... Меня зовут Лив Зильбер. И это – мой первый дневник сновидений.



Дэшнер, Джеймс. Бегущий в Лабиринте / Джеймс Дэшнер ; [пер. с англ. Д. Евтушенко, Н. Абдуллина]. - Москва : АСТ, 2015. - 798 с.

Экземпляры: Б2(1), аб(2), Б9(1), Б10(1), Б11(1).

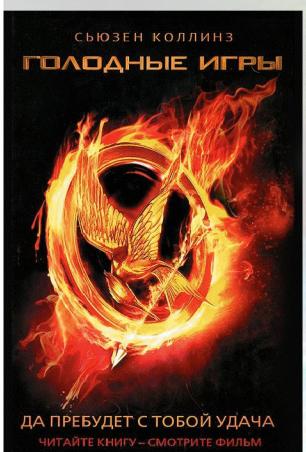
Все начинается с того, что главный герой попадает в странное место, где живут одни парни. При этом Томас ничего не помнит, кроме своего имени. Местные ребята, также ничего о себе не знают, но уже два году живут в Глэйде и пытаются найти выход из Лабиринта. Лабиринт представляет собой опасное место, а выход из него найти невозможно, поскольку каждую ночь стены меняют свое положение. Кроме этого, за стенами живут гриверы – монстры, которые не знают пощады. Томас новенький, но уже через несколько часов ощущает это место знакомым и родным. Вот тут-то и начинаются события, которые приведут кого-то к спасению, а кого-то к смерти.



Клэр, Кассандра. Город костей / Кассандра Клэр ; [пер. с англ. О. Акопян]. - Москва : РИПОЛ Классик, 2013. - 571 с. - (Орудия смерти = The mortal instruments ; кн. 1)

Экземпляры: Б3(1), Б9(1).

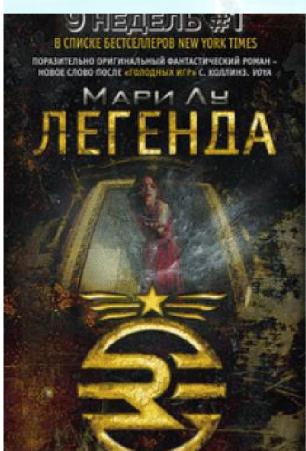
Первая книга серии «Орудия смерти» начинается в темном Манхэттене с его главными персонажами – охотниками за нечистью и существами сверхъестественного мира: монстрами, всевозможными тварями, многие из которых, не встречались ни в одних рассказах других авторов. Сумеречные охотники, спасающие мир от злых сил, живут среди обычных людей, искусно маскируясь. Есть в произведении место еще и феи, русалки, эльфы. Они считаются безопасными в связи с подписанным договором перемирия. Кроме того, и те и другие борются за выживание против всей существующей в природе нечисти. И в один день главная героиня Клэри, она же простолюдин, начинает видеть нечто, что переворачивает все ее сознание...



Коллинз, Сьюзен. Голодные игры: [роман] / Сьюзен Коллинз ; [пер. с англ. А. Шипулина]. - Москва : АСТ : Астрель, 2010. - 382 с.

Экземпляры: Б8(2), Б1(1), Б2(1), ЦРДБ(1), Б6(1), Б10(1), аб(1), Б4(1)

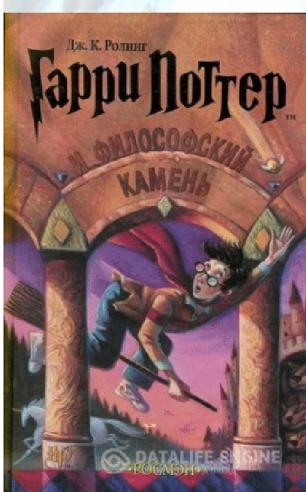
Эти парень и девушка знакомы с детства и еще могут полюбить друг друга, но им придется стать врагами... По жребию они должны участвовать в страшных "Голодных играх", где выживает только один - сильнейший. Пока в жестоком квесте остаются хотя бы какие-то участники, Китнисс и Пит могут защищать друг друга и сражаться вместе. Но рано или поздно кому-то из них придется пожертвовать жизнью ради любимого... Таков закон "Голодных игр". Закон, который не нарушился еще никогда!



Лу, Мари. Легенда : фантастический роман / Мари Лу ; [пер. с англ. В. С. Зайцева]. - Москва : Центрполиграф, 2013. - 317 с.

Экземпляры: аб(2), Б1(1), Б2(1), Б8(1), Б9(1)

На Земле 2130 год. Существующий мир, подвергшийся катастрофических изменениям, словно вывернут наизнанку, в нем больше нет ориентиров и правил. Дэй, парень из карантинной зоны, объявлен опасным преступником, хотя все его прегрешения состоят в том, что он стремится спастися от опасной болезни матерей и братьев. Джун, дочь влиятельного и привилегированного члена нового правительства, а кроме того, обладательница едва ли не самого мощного в стране интеллекта и уникальных физических возможностей, вовлечена в ловко спланированную авантюру.



Ролинг, Джоан Кэтлин. Гарри Поттер и философский : [роман : для среднего школьного возраста] / Дж. К. Роулинг ; пер. с англ. Марии Спивак. - Москва : Махаон : Азбука-Аттикус, 2019. - 429 с.

Экземпляры: ЦРДБ(3), аб(2), Б11(2), Б1(1), Б6(1), Б9(1).

Одннадцатилетний сирота по имени Гарри Поттер живет со своей тётей и даже не мог подумать что он настоящий волшебник. Но однажды к нему прилетает сова с письмом для него, после чего его жизнь сильно меняется. Там написано что его зачислили в Школу магии и чародейства. Он узнает о загадочной смерти его родителей. В следствии он разгадывает загадку философского камня.



Рот, Вероника. Дивергент: [роман] / Вероника Рот ; [пер. с англ. А. С. Килановой]. - Москва : Эксмо, 2015. - 413 с. - (Жестокие игры)

Экземпляры: аб(2), Б1(1), Б2(1), Б8(1), Б10(1), Б9(1).

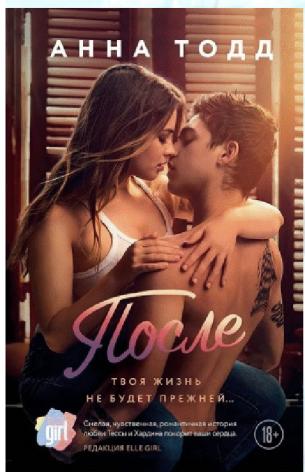
«Дивергент» — одна из наиболее популярных книг современной мировой литературы. Этот роман стал первой частью трилогии, написанной Вероникой Рот в 2011 году. По жанру это постапокалиптическая антиутопия, в которой читатель знакомится с обществом будущего, построенном на обломках бывшего мегаполиса...



Смит, Бетти. Дерево растет в Бруклине : [роман] / Бетти Смит ; [пер. с англ. И. Климовицкой]. - Москва : Эксмо : Like book, 2018. - 446 с.

Экземпляры: аб(1), Б10(1).

Фрэнси Нолан видит мир не таким, как другие, — она подмечает хорошее и плохое, знает, что жизнь полна несправедливости, но при этом полна добрых людей. Она каждый день ходит в библиотеку за новой книгой и читает её, сидя на пожарном балконе в тени огромного дерева. И почти все считают ее странноватой. Семья Фрэнси живет в бедняцком районе Бруклина, и все соседи знают, что без драм у Ноланов не обходится. Отец, Джонни, невероятный красавец, сын ирландских эмигрантов, работает поющим официантом и часто выпивает, поэтому матери, Кэти, приходится работать за двоих, чтобы прокормить семью. Да еще и сплетни подогревает сестра Кэти, тетушка Сисси, которая выходит замуж быстрее, чем разводится с мужьями. Но при этом дом Ноланов полон любви, и все счастливы, несмотря на трудную жизнь. Каждый из них верит, что завтра будет лучше, что сможет выстоять перед любыми нападками судьбы. Почему у них есть такая уверенность? Чтобы понять это, нужно познакомиться с каждым членом семьи.

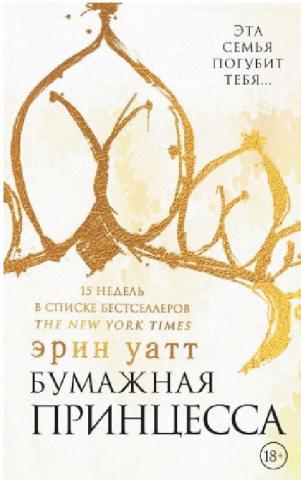


Тодд, Анна. После: [роман] / Анна Тодд ; [пер. с англ. М. Белякова]. - Москва : Эксмо, 2015. - 536 с. - (Модное чтение)

Экземпляры: аб(3), Б2(1).

Написав «После», Анна Тодд сама назвала свой роман ванильным вариантом «Пятидесяти оттенков серого». История отношений примерной девочки и послушной дочки Тесс и дерзкого Хардина не только увлекла миллионы читателей по всему миру, но и заинтересовала кинокомпанию Paramount Pictures, решившую приобрести права на экranизацию книги. Особое удовольствие роман доставит женской аудитории: многие критики отмечали, что читается он на одном дыхании. Но читателям нужно быть готовыми к продолжению. По новой традиции, история любви Тесс и Хардина занимает несколько томов, и новые книги продолжают выходить.



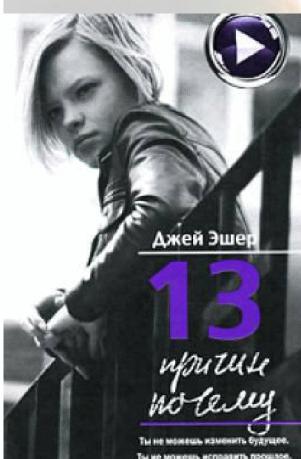


Уатт, Эрин. Бумажная принцесса: [роман] / Эрин Уатт ; [пер. с англ. Е.

Прокопьевой]. - Москва : АСТ, 2017. - 348 с. - (Бумажная принцесса)

Экземпляры: аб(1), Б2(1), Б8(1), Б4(1), Б9(1).

Спустя два года после смерти матери Элла узнает, что та успела сообщить ее отцу, которого девушка никогда не видела, о том, что у него есть дочь. Стив О'Халлоран не успел разыскать Эллу, потому что трагически погиб. Выполняя последнюю волю друга, миллионера, владельца авиастроительной компании Каллум Ройал находит девушку и забирает в свою семью, в которой растут еще пятеро сыновей. 15 недель в списке бестселлеров The New York Times!



Эшер, Джей. 13 причин почему: [роман : альтернативный финал : новые материалы] / Джей Эшер ; [пер. с англ. М. Балабановой]. - Москва : АСТ, 2017. - 349 с. - (13 причин). - (Смотри сериал, читай книгу)

Экземпляры: Б8(1)

Однажды Клэй Джесенсен находит на крыльце своего дома странную посылку. Внутри - несколько аудиокассет, которые станут роковыми в судьбе юноши. Тринадцать человек. Тринадцать причин. Тринадцать историй, рассказанных Ханной Бэйкер, девушкой, которой уже нет в живых. Трогательная, завораживающая история об отношениях, понимании и сострадании, которая изменила жизни подростков во всем мире.

