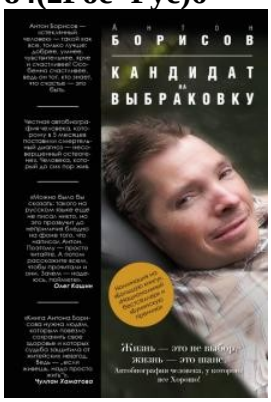
«Что человек может: опыт преодоления»

И(Фр)

Базен Э. (франц. писатель; 1911-1996)
Встань и иди / Э. Базен. Супружеская жизнь / авт. предисл., пер., сост. Ю. П. Уваров. - [б. м.]: Правда, 1983. - 480 с. Экз.: аб(1).

Книга повествует о молодой девушке, Констатции Орглез, в войну получившей ранение в позвоночник.Красивая, неугомонная и жаждущая деятельности девушка в итоге, после тяжелой восстановительной операции, остается прикованной к инвалидной коляске. Но она не сдается, недостаток физических возможностей компенсирует бурной деятельностью в плане помощи знакомым.Ее старания не всегда приводят к тем результатам, которые ожидались, но девушка живет в сознании, что нужна людям.

84(2Рос=Рус)6



Борисов А.
Кандидат на выбраковку / Антон Борисов. - Москва: АСТ, 2014. - 335 с. - (Это - жизнь!) Экз.: аб(2), Б2(1), Б3(1), Б4(1), Б7(1), Б8(1), Б9(1), Б1(1)

Это честная автобиография человека, которому в 5 месяцев поставили диагноз несовершенный остеогенез. Человека, который, несмотря на хрупкие кости, обладает железной волей к жизни. Антон понимает, что судьба поступила с ним несправедливо, но пытается ее принять и полюбить жизнь со всеми недостатками. У него есть семья – отец, мать, сестра, бабушки и дедушки. Однако, все они стесняются Антона, предпочитают держать его в больнице, а если он все-таки находится дома, то его прячут, как позор семьи. Герой романа все время пытается оправдать своих близких, даже когда родная мать пишет, что желала ему смерти. А ведь он так любит жизнь, так радуется любому проявлению внимания: доктору, который пытался спасти от неподвижности его руку, студенткам-однокурсницам, помогавшим учиться, друзьям за границей. Казалось бы, он добился всего: получил высшее образование, пишет книги, освоил информационные технологии, но по-прежнему чувствует себя «кандидатом на выбраковку». До тех пор, пока мы не увидим в инвалидах людей, которые ничуть не хуже, а порой и гораздо лучше, чище, сильнее нас, их жизнь будет невыносимой.

84(4Нид)

Ван дер Стап С.
Девушка с девятью париками / Софи ван дер Стап; пер. с англ. Е. Щербаковой. - Москва: АСТ: CORPUS, 2014. - 282 с.
Экз.: аб(2), Б1(1), Б2(1), Б3(1), Б7(1), Б10(1).

Софи ван дер Стап родилась в Амстердаме в 1983 году и была самой обычной девочкой. Пока в 2005 году врачи не поставили ей диагноз – рак. В течение года химиотерапии и других изматывающих процедур Софи вела блог, ежедневно фиксируя то, что с ней происходило, записывая свои мысли и эмоции. А потом, когда лечение завершилось (к счастью, успешно), блог превратился в книгу «Девушка с девятью париками» – неожиданно оптимистичный взгляд на страшную болезнь. Эта грустная и смешная повесть о болезни, любви и надежде стала бестселлером в Европе, а в 2013 году была экранизирована. Софи живет в Париже и продолжает заниматься литературой и журналистикой, является одним из основателей международной благотворительной организации Orange Ribbon, которая помогает детям с онкологическими заболеваниями.

84(2Рос=Рус)6

Гальего Рубен Давид Гонсалес

Белое на черном: [автобиографический роман в рассказах] / Рубен Давид Гонсалес Гальего. - Санкт-Петербург: Лимбус Пресс: Издательство К. Тублина, 2016. - 220 с. Экз.: аб(1), Б4(1), Б8(1), Б6(1).

Рубен Давид Гонсалес Гальего - писатель, внук генерального секретаря Коммунистической партии народов Испании, на опыте своей жизни в советской России, большая часть которой прошла в интернатах для детей-инвалидов, в полной мере ощутил значение слов "коммунистическая мораль". Это история маленького мальчика с ДЦП, на его глазах люди умирали не только от болезней, но и от равнодушия персонала. Инвалиды показывали себя настоящими людьми, а полноценные здоровые люди – не всегда. И все-таки он выживает и попадает в другой мир под названием Америка, где совершенно другое отношение было к инвалидам. Эта книга переворачивает представления о людях с ограниченными возможностями, о том мире, в котором они вынуждены жить, и заставляет задуматься о смысле собственной жизни.

84(7Сое)

Грей П.

Я буду толкать тебя. История о путешествии в 800 км, о двух лучших друзьях и одной инвалидной коляске / Патрик Грей и Джастин Скисак; пер. с англ. В. А. Измайлова; предисл. Д. Миллера. - Москва: Эксмо, 2020. - 317 с. - (Добро побеждает. Истории на пределе)

Экз.: аб(2), Б1(1)

Патрик Грей и Джастин Скисак - лучшие друзья с детства. Они родились с разницей в пару дней, потом вместе учились, занимались спортом, влюблялись и взрослели. Сегодня их дружбе уже почти 40 лет, и от сотен других аналогичных историй их отличает одно обстоятельство: они вместе преодолели паломнический путь в Испании длиной в 800 километров, причем один из них - в инвалидной коляске. "Я буду толкать тебя" - история о нереальной выдержке, силе духа и искренней любви, основанная на одноименном фильме о приключениях двух друзей на Камино-де-Сантьяго. Авторы живо, эмоционально и непосредственно рассказывают о самом Пути и о событиях, которые привели их в нужное время в нужное место. История Джастина и Патрика вдохновляет на свершения и перемены в жизни, мотивирует на преодоление трудностей, подчеркивая как важны взаимопомощь и поддержка.

84(4Вел)

Даунхэм Дж.

Пока я жива: [роман] / Дженни Даунхэм; [пер. с англ. Ю. В. Полещук]. - Москва: РИПОЛ Классик, 2011. - 349 с. - (Pocket & travel)

Экз.: Б10(1), аб(2), Б1(1), Б2(1), Б3(1), Б8(1), Б9(1), Б7(1), Б4(1)

Грустная, но поучительная история девушки, которой осталось жить всего месяц. Она решает не проводить это драгоценное время в больницах и составляет список того, что она хотела бы успеть сделать. "Пока я жива" - честный, смелый и невероятно жизнеутверждающий роман. Он в полном смысле слова останавливает время, напоминая о том, что нужно ценить главное, ловить момент, быть смелее в желаниях и наслаждаться приключениями, которые нам дарит каждый день. Эта книга для тех, кому нужен «волшебный пинок»: пока мы живы, мы всегда вольны что-то менять в своей жизни, даже если ради этого нужно выйти из так называемой зоны комфорта. У героини на это был очень ограниченный временной отрезок, но она всё-таки справилась.

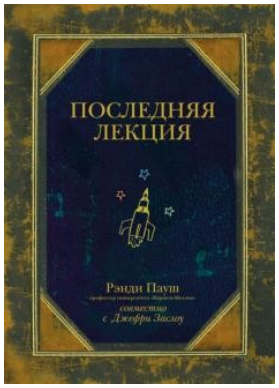
84(2Рос=Рус)6 **Ермолаев Ю. И.** (1921-1996)

Дом отважных трусишек: повесть / Юрий Ермолаев; худож. Д. Боровский. - Санкт-Петербург: Речь, 2017. - 140 с.: ил. Экз.: Б1(1).

Зауралье, детская больница и врач — не кто иной, как Гавриил Илизаров — создатель знаменитого аппарата Илизарова для фиксации костей. Ребятам, попавшим в больницу с таким врачом, повезло, ведь у них появился шанс на выздоровление благодаря особой изобретенной им методике лечения.

Эта повесть несет на себе отпечаток советской эпохи, но все равно читается с интересом. В ней автор говорит о том, каково это, когда ребенок вынужден проходить множество страшных и часто болезненных процедур в отрыве от родительского дома, в другом городе. И о том, что даже самым отважным необходима надежда, которая способна помочь преодолеть все трудности.

88.53



Пауш Р. (1960 - 2008)

Последняя лекция / Рэнди Пауш, совместно с Джефри Заслоу; [пер. с англ. Т. О. Новиковой]. - М.: ЭКСМО, 2009. - 284 с.: ил.

Экз.: аб(2), Б1(1), Б2(1), Б7(1), Б8(1).

Что в нашей жизни действительно важно, а что — лишь бестолковая суета? Как надо жить, что делать, чтобы потом не жалеть о потерянном напрасно времени, несбывшихся мечтах, нереализованных возможностях? Очень часто мы не задумываемся об этом, плывем по течению, барахтаемся в рутине с ощущением, что впереди — масса времени. Но иногда условия игры резко меняются... Рэнди Пауш написал «Последнюю лекцию», когда узнал, что жить ему осталось несколько месяцев. Эта книга — его послание детям, друзьям и близким, ученикам и коллегам, всем нам. Это не книга-биография, не книга-нравоучение. Это шанс каждому из нас, имеющему впереди долгие-долгие годы, понять уже сейчас: что я должен успеть?

84(2Рос=Рус)6

Титов В. А. (рус. писатель; 1934-1987)

Всем смертям назло...: повести / Владислав Титов; [ил. Н. Кривова; оформ. Ю. Боярского]. - Москва: Советская Россия, 1975. - 316 с.:ил.

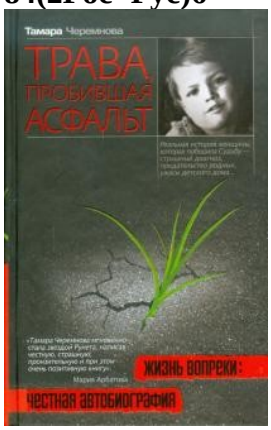
Экз.: Б2(1).

Эта повесть была опубликована в журнале «Юность» в 1967 году тогдашним ее главным редактором Борисом Полевым — автором «Повести о настоящем человеке». Если бы Владислав Титов не написал о своей судьбе сам, то, наверное, Борис Полевой написал бы повесть и о нем — Титов встает вровень с летчиком Алексеем Мересьевым.

Свою повесть он писал, держа карандаш в зубах. Владислав Титов - шахтер по профессии, он спас шахту от взрыва, когда вагонетка с углем сошла с рельсов и перебила кабель высокого напряжения. Кабель загорелся, и огонь добирался до трансформатора. Титов бросился на горящий кабель под напряжением шесть тысяч вольт, чтобы потушить огонь своим телом… Молодой шахтер чудом остался жив. Но ему пришлось ампутировать обе руки до плеч, так как началась гангрена.

В небольшую повесть — она читается на одном дыхании — вместилась вся жизнь героя, а также жизнь его безгранично преданной, любящей жены, хирурга, вытаскивающего его из объятий смерти, доброго друга встреченного в больничной палате. Жестокие подробности не отталкивают читателя, а заставляют по-настоящему сопереживать герою.

84(2Рос=Рус)6



Черемнова Т. А.

Трава, пробившая асфальт / Тамара Черемнова; [ред. Д. М. Измайлова]. - Москва: АСТ: Астрель, 2011. - 349 с.: фот. - (Жизнь вопреки: честная автобиография) Экз.: аб(2), Б7(1), Б1(1).

Автобиографическая повесть новокузнецкой писательницы рассказывает о том, как воспитанница детдома, страдающая тяжелейшей формой церебрального паралича, прикованная к коляске, не могущая взять в руки ни ручку, ни ложку, смогла реализовать свой литературный талант и прославиться как сибирская сказочница.

Тамара Черемнова сумела донести до читателя не только свою боль, но и свои радости, победы. Она хранит в памяти много приятных моментов из жизни, для кого-то обыденных, но для нее они, как драгоценные камушки… Книга настолько живая и честная, что всякие психологически пособия просто меркнут на ее фоне.