

**«Я - русский композитор, и моя родина наложила отпечаток на мой характер и мои взгляды».**  
Эти слова принадлежат Сергею Васильевичу Рахманинову - великому «русскому гению», музыканту, пианисту, дирижеру и композитору, известному во всем мире.

В этом году мы отмечаем 150-летие со дня рождения Сергея Васильевича Рахманинова.

Рахманинов был свидетелем двух мировых войн и трёх русских революций. Он приветствовал крушение русского самодержавия, но не принял Октябрь. Прожив почти половину жизни за рубежом, Рахманинов до конца дней чувствовал себя русским человеком.

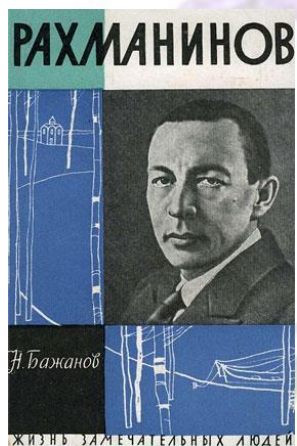
Первые 10 лет эмиграции Рахманинов не мог писать: «Уехав из России, я потерял желание сочинять.

Лишившись родины, я потерял самого себя...».

В годы Второй мировой войны композитор перечислял сборы от концертов в фонд Красной Армии и в фонд обороны СССР. На эти деньги в России построили военный самолет.

«От одного из русских посильная помощь русскому народу в его борьбе с врагом. Хочу верить, верю в полную победу», писал Рахманинов.

Музыка Сергея Васильевича Рахманинова осталась с нами не только в нотах, но и на грампластинках, запечатлевших его собственное, неповторимо прекрасное исполнение.



**Бажанов, Николай Данилович.** Рахманинов : биография отдельного лица / Н. Д. Бажанов ; ред. Г. Померанцева ; худож. С. Бродский. - М. : Молодая гвардия, 1962. - 448 с. : ил. - (Жизнь замечательных людей : серия биографий ; Вып. 23 (356))

Экземпляры: Б8(1).

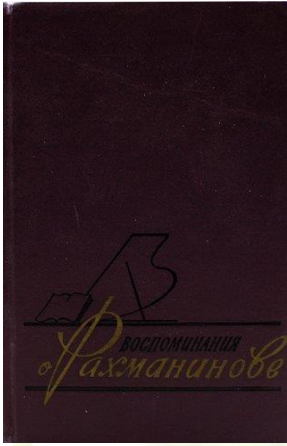
*Книга посвящена Рахманинову Сергею Васильевичу (1873-1943)- выдающемуся российскому композитору, пианисту, дирижеру.*



**Брянцева, Вера Николаевна.** Детство и юность Сергея Рахманинова : биография отдельного лица / В. Н. Брянцева. - 2-е изд. - М. : Советский композитор, 1973. - 136 с

Экземпляры: аб(1).

*В этом рассказе о детстве и юности великого русского композитора, пианиста и дирижера Сергея Васильевича Рахманинова нет вымышленных лиц и все основные события описаны по воспоминаниям современников, по письмам, статьям из старых газет и журналов и по другим архивным материалам.*



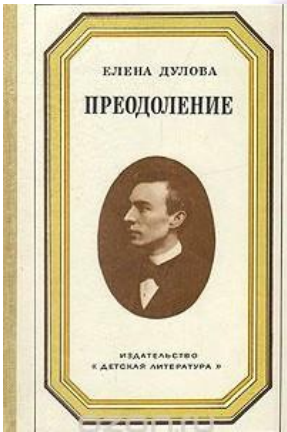
**Воспоминания о Рахманинове** : в 2 т. / Гос. центр. музей муз. культуры им. М. И. Глинки; сост. З. А. Апетян. - 3-е изд. - М. : Музыка. – 1967

**Т. 1.** - 1967. - 548 с. : 14 л. а-ил

**Т. 2.** - 1967. - 548 с. : 22 л. а-ил.

Экземпляры: чз(1).

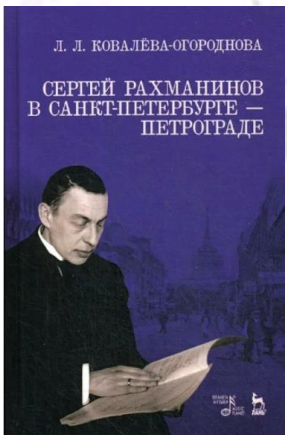
*Авторы воспоминаний люди разных профессий, представители различных кругов общества: среди них музыканты, артисты, художники, писатели, деятели науки, родственники композитора, служащие его дома и т. д. В издании публикуется «Записка о С. В. Рахманинове» С. А. Сатиной - биографическая работа, охватывающая весь жизненный путь музыканта, своеобразная летопись, основное место в которой занимают сведения о создании произведений и о концертной деятельности Рахманинова.*



**Дулова, Елена Владимировна. Преодоление** : документальная повесть [о С. В. Рахманинове] / Е. В. Дулова. - М. : Дет. лит., 1984. - 190 с. : фот.

Экземпляры: аб(2).

*Документальная повесть о детстве, юности, становлении личности и развитии творчества С. В. Рахманинова.*



**Ковалева-Огороднова Л. Л. Рахманинов в Санкт-Петербурге** / Л.Л. Ковалева-Огороднова. - СПб. : Предприятие СПб Союза Художников, 1997. - 399 с. : ил.,портр.

Экземпляры: Б1(3), ОиЕФ(1), чз(1), Б2(1), Б3(1), Б6(1), аб(1).

*Благодаря изобилию документальных и иллюстративных материалов, рецензий из прессы 1890-1910-х годов, фрагментов из писем и воспоминаний современников композитора, перед читателем открывается панорама подлинной исторической среды, мы переносимся в те годы, когда Рахманинов учился, общался со своими близкими и выступал в Петербурге. Издание снабжено Хронологией пребывания Рахманинова в Петербурге-Петрограде и Указателем имён.*



**Кончаловский, Андрей Сергеевич. Белая сирень** : кинороман / А. С.

Кончаловский, Ю. М. Нагибин. - Санкт-Петербург : Фонд рус. поэзии : Гуманит. Академия, 2001. - 283 с

Экземпляры: аб(1), Б1(1), Б2(1), Б7(1).

*Кинороман режиссера Андрея Кончаловского и писателя Юрия Нагибина рассказывает о жизни и творческом пути гениального русского композитора Сергея Рахманинова. Любовь и муки творчества, периоды безысходности и триумфы, тоска по Родине и вера в ее будущее, отраженные в музыке композитора, переплетаются в романе с трагическими событиями в России первой половины XX века, с судьбами близких Рахманинову людей...*



**Рахманинов, Сергей Васильевич.** Воспоминания, записанные Оскаром фон Риземаном / С. В. Рахманинов ; [пер. с англ., послесл., коммент. В. Н. Чемберджи]. - Москва : АСТ, 2018. - 318 с. ; [8] л. ил. - (Музыка времени. Иллюстрированные биографии).

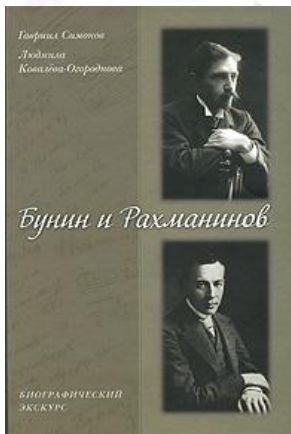
Экземпляры: Б1(1), аб(1)

*Сергей Васильевич Рахманинов не оставил мемуаров, и перед нами единственный подлинный мемуарный документ - рассказ композитора о себе. Книга воспоминаний Рахманинова, записанных Оскаром фон Риземаном, была издана в Лондоне в 1934 году. Со страниц книги звучит голос нашего великого соотечественника, рассказывающего о своем детстве, годах учения, первых шагах в качестве пианиста, дирижера, о драматических событиях и триумфах, сделавших его уже к тридцати годам гордостью и славой России...*



**Сергей Васильевич Рахманинов** / сост. Н. Хотунцов ; оформ. Е. Гросман. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2018. - 46 с. ; [2] л. ил., портр., факс. - (Композиторы о композиторах). - Библиогр.: с. 45-46 (49 назв.)

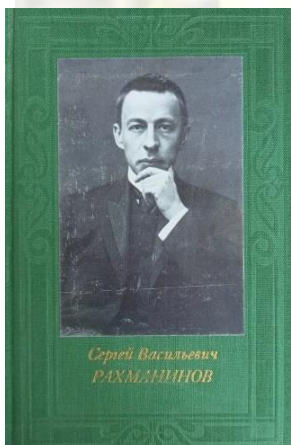
Экземпляры: Б1(1), аб(1).



**Симонов Г. Н.** Бунин и Рахманинов : биографический экскурс / Г. Н. Симонов, Л. Л. Ковалева-Огороднова. - М. : Русский путь, 2006. - 320 с. : [8] л. ил

Экземпляры: ОиЕФ(1), Б7(1), аб(1).

*Книга, по определению самих авторов, «есть скромный результат биографических изысканий, почтительный экскурс в историю, деликатные наблюдения за жизнью и встречами Бунина и Рахманинова, их родных и близких». Впервые публикуются фрагменты переписки дочери Рахманинова Т. С. Конюс с В. Н. Муромцевой-Буниной.*



**Соколова, Ольга Ивановна.** Сергей Васильевич Рахманинов / О. И. Соколова. - 2-е изд. - Москва : Музыка, 1984. - 157 с. - (Русские и советские композиторы)

Экземпляры: аб(1).

*Это монументальное издание позволяет документально осветить различные периоды жизни и творчества Сергея Васильевича Рахманинова, показать нелегкий жизненный и творческий путь композитора и пианиста, создателя замечательной музыки, давно приобретшей популярность во всем мире. Книга снабжена иллюстративным материалом.*